



# Des façades invitantes

Donnant le ton dès l'arrivée, les aménagements présentés dans cette catégorie ont su séduire les juges grâce à leur composition invitante qui sublime la façade de la résidence. Après tout, il n'y a rien de mieux qu'un aménagement accueillant pour créer une bonne première impression !

# Le jardin de Pierre

Autrefois dominé par un monticule de terre et des végétaux disparates, l'aménagement en façade a été entièrement repensé pour infuser de la douceur et rendre l'entrée de cette résidence plus accueillante. Les différents tons de pierre grise créent une transition naturelle entre la rue et la maison, tout en mettant l'architecture de la résidence en valeur. Les arbres existants ont été conservés et intégrés à l'aménagement, apportant maturité, ombrage et caractère à l'ensemble. La première impression s'avère équilibrée, élégante et résolument invitante.

Photos : Vincent Girard Photographe



← Un chemin soigneusement dessiné guide naturellement les visiteurs vers l'entrée. Les végétaux ponctuent le parcours, dirigent le regard et créent une arrivée chaleureuse.

↑ La galerie en béton d'origine a été conservée et habillée de pierres calcaires cimentées. Les pervenches adoucissent l'ensemble par une touche végétale apaisante.

*« Cet aménagement est généreux et bien balancé à tous les niveaux. Ça ouvre la vue avec brio. »*

— Dave Jean

RÉGION DE L'ENTREPRENEUR :  
Montérégie

CONCEPTION :  
Art & Jardins Conception

RÉALISATION :  
Art & Jardins

CONTREMAÎTRE :  
Art & Jardins

## Banc au long court

Ce banc de pierre, qui s'étire sur près de 30 mètres de longueur, structure l'espace et offre une place assise généreuse aux spectateurs venus assister aux parties de tennis qui égayent régulièrement les lieux. Intégré au muret en pierre calcaire, il allie fonctionnalité à élégance discrète. Devant le muret, des galets de rivière recouvrent les drains, assurant une gestion efficace de l'eau et renforçant l'esthétique naturelle de l'aménagement.

Art & Jardins | Photo Vincent Girard Photographe



## Flambant vieux

Une végétation abondante et soigneusement composée enveloppe l'escalier et son muret de pierre, créant une scène verdoyante riche en textures. Arbustes structurés, graminées aériennes et tapis de verdure s'entrelacent pour adoucir les lignes minérales et renforcer l'effet de profondeur. Au cœur de cet ensemble luxuriant, un érable japonais se démarque par son feuillage délicat et sa tinte rouge, apportant un point focal raffiné qui capte le regard et dynamise la composition tout au long de la saison.

Art & Jardins | Photo Vincent Girard Photographe



## Feu vert

Les pierres erratiques sont ici utilisées comme bancs massifs disposés de façon libre autour du foyer, sans géométrie rigide. Leur implantation suit une logique naturelle, comme si elles avaient toujours fait partie du paysage. Le foyer devient un point de rassemblement simple et convivial, ancré dans le sol et ouvert sur le terrain environnant. Cet aménagement privilégie l'authenticité et le respect du site, en conservant les grandes étendues gazonnées et les vues dégagées sur les champs et les bâtiments agricoles. Une intervention minimale, pensée pour dialoguer avec la nature plutôt que la contraindre.

Art & Jardins | Photo Vincent Girard Photographe



# Art & Jardins

artetjardins.com  
450-794-2118



Photo: Vincent Girard